



СБЕРБАНК

Эффективное использование систем направленного звука в Сбербанке



PANPHONICS

динамики направленного звука

Технология акустической системы Panphonics позволяет создать узкий и направленный звук в нужном месте, исключая влияние других внешних источников звука. Используя возможности этой технологии, вы можете «разделить» звуковое пространство банка.

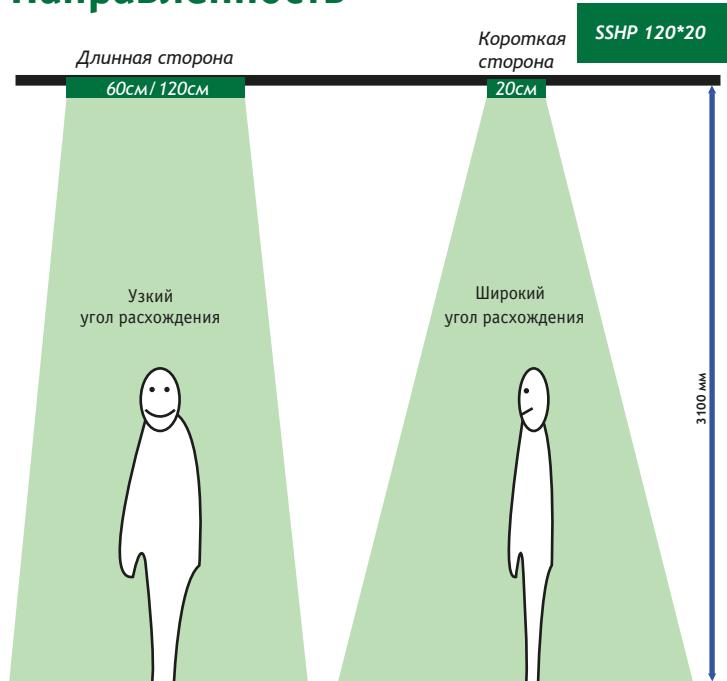
Звуковое зонирование помещения банка решает конкретные задачи и делает офисное понятным для клиентов и сотрудников.



Внешний вид динамиков



Направленность



Преимущества

- Направленный звук обеспечивает конфиденциальность общения, например, в розничном отделении банка
- Лёгкие, тонкие, их просто установить
- Чистый и разборчивый звук отличного качества
- Высокая надёжность — 20000 установок по всему миру

Прямоугольные модели имеют разный угол расхождения звука у длинной и короткой стороны



Решение по озвучиванию 1 рабочего места в зале ОПЕРУ

Решение по озвучиванию 1 рабочего места в зале ОПЕРУ с использованием систем направленного звука, позволит сохранить конфиденциальность* общения между клиентом и сотрудником банка, в местах обслуживания.

Обслуживаясь у операциониста, клиенту банка совсем не хочется, чтобы разговор услышали другие посетители. Когда в зале тихо, сотрудники и клиенты сидят близко друг к другу, в таких условиях трудно сохранить приватность общения.

Динамики направленного звука, в силу их свойств, ограничивают слышимую область, поскольку отсекается часть звуковых волн, возникающих в результате общения людей.

В результате клиент ведёт беседу с сотрудником банка и, благодаря динамикам, их беседу сложнее расслышать другим людям в помещении.

Управление динамиками будет осуществляться через единую систему управления. Удалённое управление позволяет быстро и удобно настраивать звуковые параметры всех динамиков в зале обслуживания.

Стоимость решения: 2080\$

* использование систем направленного звука с «белым» шумом не гарантирует полную «блокировку» звуков, для этого нужен вакуум, обеспечивается ограничение некоторого спектра шумов



Решение по озвучиванию 1 зоны ожидания

Звуковое зонирование помещения банка решает конкретные задачи и делает офисное пространство понятным для клиентов и сотрудников.

- ❶ Зона ожидания — самое «популярное» место в розничных офисах банка. Практически всегда несколько человек ждут своей электронной очереди. Поместив динамики над диванами, вы отвлечёте их внимание и сделаете ожидание своей очереди не таким скучным. В качестве аудио контента используйте легкую музыку или рекламные ролики банка.
- ❷ Удобно ли клиенту работать за компьютером? Не лишайте его возможности включить звук. Благодаря динамикам направленного звука, не понадобятся наушники, а взаимодействие с помощником в интернет банке станет удобным.

Стоимость решения: 2450\$



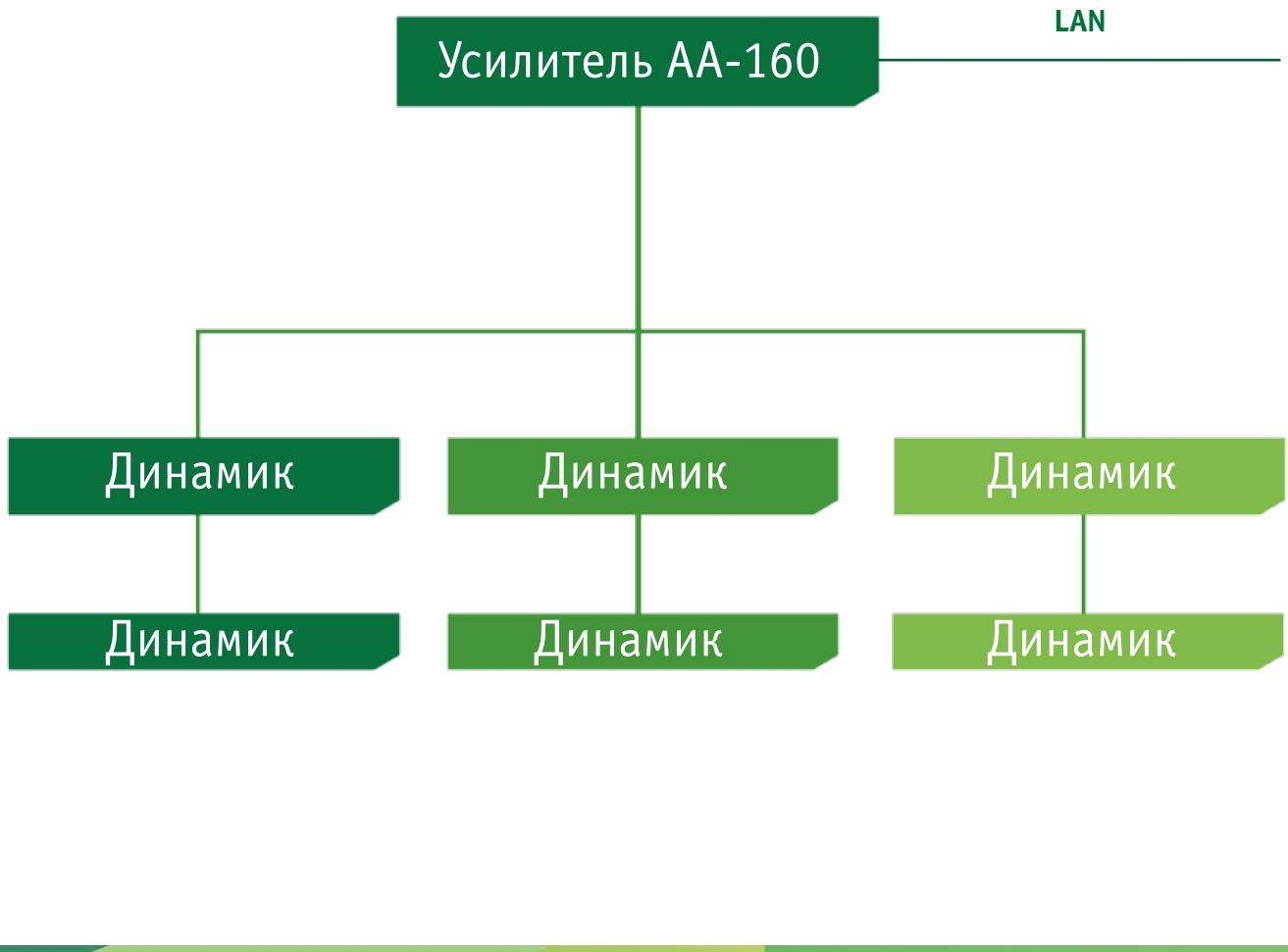
Решение по озвучиванию 1 банкомата

Терминалы могут стать не только устройствами для приема и выдачи наличности, но и телекоммуникационным устройством, с помощью которого клиент может поговорить с оператором банка.

Направленный звук в таком случае решает две задачи, клиент хорошо слышит оператора, а находящиеся рядом люди не могут полностью услышать конфиденциальный разговор.

В Европе такой подход уже опробовали с прокатом автомобилей AVIS, банковская розница на очереди. Сбербанк, с его активным стремлением использовать всё новое, может оказаться впереди.

Стоимость решения: 1609\$



Централизованное управление направленным звуком

Динамики Panphonics позволяют организовать единую, централизованную систему управления. Усилитель подключается к стандартной LAN сети и через протокол Telnet осуществляется настройка параметров. Подробные списки команд прилагаются в инструкции к динамикам.

Для первичного обучения сотрудников приглашаются европейские коллеги - непосредственные производители динамиков. На месте они помогают подключить систему и обучить сотрудников Сбербанка возможностям удаленного корректирования параметров звука.

Удалённое управление позволяет быстро и удобно настраивать звуковые параметры динамиков не прибегая к ручной настройке каждого из них по отдельности. Это экономит время сотрудников и значительно сокращает время на управление параметрами звука.